

De Dansers zoekt voorzitter en lid van het bestuur

Vanwege vertrek van de voorzitter en aflopen van de benoemingstermijn van een bestuurslid, ontstaan in het bestuur van De Dansers twee vacatures.

Over De Dansers

Wij zijn De Dansers: een bewegelijke band van dansers en muzikanten vanuit Utrecht, onder leiding van choreograaf/danser Josephine van Rheenen (1988) en componist/muzikant Guy Corneille (1990). We staan bekend om onze 'dansconcerten': organische samenkomsten van moderne dans en livemuziek.

Voorstellingen van De Dansers vertellen toegankelijke, intuïtief meeslepende verhalen over bevrijding en overgave, waarin speels anarchisme nooit ver te zoeken is.

De Dansers wil inspireren tot lijfelijkheid en persoonlijke verbinding, juist in een samenleving waarin we steeds meer op schermpjes leven. Dat doen we door contact te maken en energie te geven, in alles wat we doen.

De Dansers is expert in de eerste aanraking met dans en maakt werk voor volwassenen en kinderen/families. We maken werk dat de levensdrift van kinderen aanspreekt en bij volwassenen vergeten verlangens naar overgave en lijfelijkheid opnieuw aanboort.

We zoeken ons publiek overal op. We spelen op (pop)festivals met landelijk bereik en in theaters door het hele land. We spelen veel schoolvoorstellingen, in theaters en gymzalen, in dorpen en steden, waarbij we de connectie maken naar het onderwijs en daar passie voor beweging en creativiteit zaaien en voeden. In Utrecht werken we met partners samen in outreach-projecten op maat. Zo bouwen we mee aan het danspubliek van de toekomst. Met ruim 150 voorstellingen per jaar bereikt De Dansers jaarlijks 18-20.00 bezoekers.

De Organisatie

De Dansers zet in op een organisatiecultuur die de reflectie is van de uitgangspunten van het artistieke beleid. Alles wat we doen, doen we met oog voor kwaliteit, vanuit energie, persoonlijk contact en transparantie; in het team en het bestuur onderling en met onze samenwerkingspartners, klanten, leveranciers, publiek, stakeholders.

Het 'kantoor'-team bestaat uit de tweehoofdige artistieke leiding/directie Josephine van Rheenen en Guy Corneille, en verder uit zakelijk leider, productie leider, educatiecoördinator, publiciteitsmedewerker en bureauondersteuner (allen in deeltijdfuncties). De uitvoering 'op de vloer' wordt gedaan met een vaste poule van gedreven dansers, muzikanten, technici en dansdocenten.

Het kantoor is gevestigd in De Berenkuil aan de Biltstraat in Utrecht. De Dansers heeft verder de beschikking over een eigen repetitieruimte in de Havenloods aan de Nijverheidsweg in Utrecht.

De Dansers wordt meerjarig structureel financieel ondersteund door het landelijke Fonds Podiumkunsten en de gemeente Utrecht. De organisatie is financieel gezond. De voorstellingen worden goed ontvangen door pers, programmeurs, peers en publiek.

Begin 2024 werd het nieuwe meerjarenbeleidplan 2025-2028 ingediend bij de genoemde subsidiënten. De toekenning van de nieuwe ondersteuning wordt in eind zomer 2024 bekend.

Het bestuur

De rechtsvorm van De Dansers is een stichting met een bestuur – directie model.

De Code Cultural Governance is leidend voor het 3 tot 5-hoofdig bestuur en het toezicht binnen de stichting. De beleidsvoorbereidende en -uitvoerende taken zijn gedelegeerd aan de directie. Het bestuur van De Dansers stelt formeel gezien het beleid van de stichting vast.

In de praktijk van De Dansers gaat het om een betrokken bestuur op afstand: het bestuur is voor directie en zakelijk leiding sparringpartner en houdt vanuit hoofdlijnen toezicht op de beleidsuitvoering.

Onderwerpen die aan bod komen in het gesprek tussen directie en het bestuur zijn o.a. artistieke koers, financiële bedrijfsvoering en personeelsbeleid, strategisch beleid politiek, subsidiënten, stakeholders en continuïteit van de organisatie. Bestuursleden kunnen elk hun expertise inbrengen bij de vergaderingen -of daarbuiten op verzoek- en dragen zo bij aan de doorlopende ontwikkeling van De Dansers als cultureel ondernemende organisatie. Bestuursleden worden benoemd voor een zittingsduur van maximaal 4 jaar. Er zijn maximaal 2 zittingstermijnen.

Algemene en specifieke profieleisen

De Dansers wil graag een zo divers mogelijke samenstelling van het bestuur wat betreft professionele kwaliteiten en deskundigheid, geslacht, leeftijd en (sociaal)culturele achtergrond.

Als (kandidaat-)bestuurslid van De Dansers:

- Kun je je vinden in de doelstellingen van De Dansers
- Heb je interesse voor de culturele sector
- Heb je kennis en een netwerk die van pas kunnen komen voor De Dansers (landelijk en/of in Utrecht)
- Ben je enthousiast, kritisch, integer, onafhankelijk
- Ben je een teamspeler, communicatief vaardig en kan bijdragen aan een goede sfeer in het bestuur
- Heb je eventueel eerdere ervaring met een bestuursfunctie bij een soortgelijke stichting
- Heb je geen persoonlijke of tegenstrijdige belangen
- Pas je binnen de samenstelling van het bestuur
- Heb je tijd voor circa 4 vergaderingen per jaar in de avonduren en voor het bezoeken van ca. 2 (interne) bijeenkomsten of premières.

Als (kandidaat-)voorzitter:

- Heb je bestuurlijke ervaring
- Kan je toezicht houden op hoofdlijnen
- Kan je, naast bovenstaande tijdsbesteding, mogelijk een of twee externe bijeenkomsten of vergaderingen bijwonen als ondersteuning van de directie
- Draag je bij aan een goede samenwerking en communicatie binnen het bestuur en tussen bestuur en directie, en tussen bestuur en gehele team
- Kan je als vertegenwoordiger van het bestuur optreden (zowel binnen als buiten de organisatie)
- Heb je ervaring met het leiden van vergaderingen

Verder

Het bestuurslidmaatschap is onbetaald. Onkosten kunnen worden vergoed. Reageren kan per mail aan miriam@dedansers.com (zakelijk leider De Dansers).